



Domnului Toma Constantin, Primar
Primăria Orașului Dărmănești

Spre știință:
Doamnei Simona Drob
Direcția Județeană pentru Cultură Bacău

Doamnei Maricica-Luminița Coșa
Instituția Prefectului Județul Bacău



REF.: Construire monument for public în cadrul proiectului *Reabilitarea Cimitirului Internațional al Eroilor situat în Valea Uzului, la limita cu Județul Harghita*

Stimate domnule Primar,

Referitor la proiectul *Reabilitarea Cimitirului Internațional al Eroilor situat în Valea Uzului, la limita cu Județul Harghita* finanțat prin Programul Centenar, vă informăm că, având în vedere faptul că, potrivit fișei tehnice a proiectului, se are în vedere construirea unui monument de for public, în baza prevederilor art. 5 din Legea nr. 120/2006, este necesar să obțineți avizul Comisiei pentru Monumentele de For Public: „amplasarea monumentelor de for public se va realiza cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții, precum și cu avizul privind concepția artistică a monumentului de for public, emis de Ministerul Culturii și Cultelor sau, după caz, de serviciile deconcentrate ale acestuia, în baza analizei realizate de Comisia Națională pentru Monumentele de For Public (CNMFP), respectiv de comisiile zonale pentru monumentele de for public”. În lipsa avizului Ministerului Culturii și Identității Naționale sunt aplicabile prevederile art. 9 din aceeași lege referitor la contravenții.

În vederea analizei proiectului în CNMFP este necesar să depuneți la Direcția Județeană pentru Cultură Bacău (str. 9 Mai, nr. 33, etaj III, CP600066, mun. Bacău, jud. Bacău, 0234.513.250, fax: 0334.405.420 djcbacau@gmail.com) o documentație potrivit prevederilor Anexei 3 la O.M.C. nr. 2200/26.03.2015, disponibilă la adresa <http://www.cultura.ro/sites/default/files/inline-files/Lista%20documente%20obligatorii.docx> ce urmează a fi completată cu punctul de vedere al DJC BC:

1. Adresă de înaintare a documentației însoțită de un referat de oportunitate din partea Direcției Municipiului București/Județene pentru Cultură, adresată Ministerului Culturii - Compartimentul Monumente de For Public.
2. Susținere teoretică/motivație, maxim 1000 cuvinte, care să includă detaliile tehnice ale lucrării (dimensiuni, materiale).
3. Curriculum Vitae al autorului/autorilor lucrării.
4. Certificat de Urbanism eliberat de autoritățile locale pe raza cărora se propune amplasarea lucrării.
5. Plan de încadrare în sit pe suport topo-cadastral/ortofotoplan (scara 1:5000 / 1:2000).

6. Extras din PUG, PUZ sau PUD elaborat și aprobat la nivel local, care să cuprindă referiri la zona de amplasare a lucrării.
 7. Studiu de amplasament din care să rezulte relația cu vecinătățile, vizibilitatea, modul de percepție, configurarea siluetei etc. Studiul de amplasament va fi elaborat: pentru mediul urban, de către un arhitect sau urbanist cu drept de semnătură; pentru mediul rural, de către un arhitect, urbanist sau de un conducător-arhitect cu drept de semnătură. Studiul va cuprinde:
 - a. plan de situație la scara 1:500 sau 1:1000, care va cuprinde, după caz și amenajări ale spațiului limitrof (Aleii de acces, elemente vegetale, mobilier urban, sistem de iluminat).
 - b. desfășurări de fronturi (minim 2 direcții).
 - c. perspective la nivelul ochiului, perspective axonometrice.
 - d. fotomontaje ale lucrării pe amplasament (colaj fotocopiât sau prelucrare computerizată, care să includă imaginea machetei lucrării propuse pe amplasament), care vor indica și modul de iluminare a lucrării pe timpul nopții.
 - e. delimitarea zonei de protecție a lucrării de artă vizuală de for public, în vederea conservării integrate și a punerii în valoare a acesteia.
 8. Fotografii ale machetei lucrării propuse, format A4, din cel puțin trei unghiuri (față, profil, spate). Fotografiiile trebuie să fie clare și să permită observarea detaliilor.
 9. Macheta propriu-zisă (se prezintă doar la solicitarea Comisiei).
- *Documentația se va prezenta într-un dosar cu șină, într-un singur exemplar, precum și în format digitalizabil (.jpg, .pdf sau similar), pe un CD/DVD, anexat dosarului.

Având în vedere cele menționate, în lipsa avizului emis de MCIN, sunteți în imposibilitatea legală de a inaugura monumentul de for public.

Cu stimă,

Valer Daniel Breaz
Ministrul Culturii și Identității Naționale

